

Altares De Historia

CONVOCATORIA

Con la finalidad de preservar las tradiciones mexicanas, la Universidad Tecnológica de Chihuahua convoca a participar en el concurso de altares de muerto, en esta ocasión fomentando la permanencia en casa, se participará a través de fotografías montadas a modo de collage, formando un altar de muertos, de acuerdo a las siguientes **BASES:**

I. Bases Generales

- Podrán participar todas y todos los alumnos inscritos en la UTCH y Unidades Académicas (BIS, Cuauhtémoc y Ojinaga).
- Participación de un collage de fotografías por carrera y/o unidad académica.
- La temática a representar es: **personajes relevantes en la historia de México.**
- El collage de fotografías deberá ser material inédito y de la autoría y propiedad de quien las envía.
- No se admitirán proyectos discriminatorios, ofensivos o que fomenten la violencia hacia las personas o animales.
- La fotografía deberá ser en formato JPG o PNG, a color y con resolución de 300 ppi.
- Serán evaluados de acuerdo a las tradiciones, creatividad y originalidad.
- Cada carrera seleccionará a un representante que dé una explicación del altar mediante un video de no más de 1 minuto y medio.
- El collage debe contener cada elemento del altar unido en el mismo (cada carrera decidirá la manera de distribuirlo, incorporarlos y de asignarlos a los participantes).

II. Registro y recepción de trabajos

- Podrán inscribir solo un proyecto por carrera o Unidad Académica.
 - Ingresar al siguiente enlace: <https://forms.gle/21en3juWAdzw22jYA> y sigue los pasos para subir tu collage de fotografías participante, video y datos de los realizadores, quedando de esta manera registrados.
- La recepción de proyectos será hasta el 28 de octubre del 2020.

III. Jurado

- El jurado estará integrado por jueces externos invitados y su fallo será inapelable.

IV. Resultados

Se darán a conocer los resultados desde el evento especial de Día de Muertos, el 2 de noviembre, así como la publicación de los mismos el 3 de noviembre de 2020, mediante la página web y redes sociales oficiales de la UTCH.

V. Reconocimientos y premiaciones

Se otorgará reconocimiento al Primero, Segundo y Tercer lugar, publicados en la página oficial de la UTCH.

Premiación:

1er. Lugar kit UTCH (10 termos, 10 mochilas, 5 sudaderas) y 5 suscripciones de 1 mes a Spotify.

2do. Lugar kit UTCH (5 termos, 5 mochilas, 2 sudaderas) y 3 suscripciones de 1 mes a Spotify.

3er. Lugar kit UTCH (3 termos, 3 mochilas, 1 sudadera) y 2 suscripciones de 1 mes a Spotify.

Los collages de fotografías ganadores se publicarán en facebook /UTCHOficial.

VI. Generales

- Los participantes autorizan la reproducción de sus obras, sin limitación de sistemas ni de medios de difusión y sin que haya remuneración implícita de por medio.
- La UTCH por su parte se compromete a dar crédito al (los) autor (es), cada vez que sus fotografías sean exhibidas o publicadas.
- Los concursantes se responsabilizan totalmente de que no existen derechos de terceros en las obras presentadas, así como de toda reclamación por derechos de la imagen.
- Se entiende que por concurrir en este certamen, al momento de la inscripción estarán aceptando de manera incondicional estas bases, así como cualquier resolución que se adopte por incidencias no previstas en las mismas.
- Lo no previsto en la presente convocatoria será resuelto por los organizadores.



Día de Muertos
UTCH



“El 2 de noviembre se celebra en México el Día de los Muertos, una tradición en la que los vivos honran a los seres queridos que han pasado a la vida eterna”

“Los rituales que celebran las vidas de los ancestros se realizaron por estas civilizaciones por lo menos desde hace 3,000 años”

¿En qué consiste el altar en collage?

Los participantes se pondrán de acuerdo para realizar un altar por secciones, pueden distribuirlo asignándose cada quién una sección, un nivel o un elemento que realizarán de forma individual desde su casa.

Una vez que tengan elaboradas todas las partes del altar, procederán a tomarle fotografías, que utilizarán para “armarlo” en un collage.

Pueden usar la cantidad de fotografías que acuerden, para producir el efecto deseado.

-Ejemplo de un collage de 6 ilustraciones (imagen únicamente referencial)-

“En este día se les dedica a los difuntos un altar de muertos con ofrendas como dicta la tradición; ésta inició desde la época de la antigua Mesoamérica, tales como los aztecas, mayas, purépechas, nahuas y totonacas”

Elementos de un altar

- Niveles del altar: dos, tres y siete
- Imagen del difunto
- Flor de cempasúchil
- Papel picado
- Comida
- Pan de muerto
- Agua
- Incienso o copal
- Velas, veladoras y cirios
- Sal
- Objetos personales
- Arco y camino de flores
- Cruz
- Imagen de las ánimas del purgatorio
- Calaveras
- Perro

PARTICIPAR

<https://forms.gle/21en3juWAdzw22jYA>